

OÙ SONT NOS THURNES ?

CENTRE
TIGNOUS
D'ART
CONTEM-
PORAIN

116, RUE DE PARIS
93100 MONTREUIL
M°9 ROBESPIERRE



3 SEPT > 24 OCT
EXPOSITION COLLECTIVE

UNE PROPOSITION DES MISSIVES ET DU
CENTRE TIGNOUS D'ART CONTEMPORAIN

AVEC CORINE BORGNET,
ANNE LIAUZUN, CÉLINE DUPUY,
ZOÉ SAUDRAIS, HÉLÈNE ALDEGUER,
COLLECTIF IAKERI,
VICTOR CORD'HOMME

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Septembre 2026

CENTRE TIGNOUS D'ART CONTEMPORAIN

116 rue de Paris – 93100 Montreuil
Métro Robespierre

01 71 89 28 00
cactignous@montreuil.fr

Ouvert mercredi et jeudi de
14h à 18h, samedi de 14h à 19h
Nocturne le vendredi de 14h à 21h

centretignousdartcontemporain.fr

CONTACT PRESSE

Lucie-Lou Favrin
Tél : 01 71 89 27 97
lucielou.favrin@montreuil.fr

OÙ SONT NOS THUNES ?

Une exposition collective proposée par **LES MISSIVES ET LE CENTRE TIGNOUS D'ART CONTEMPORAIN**

Avec **Corine Borgnet, Anne Liauzun, Céline Dupuy, Zoé Saudrais, Hélène Aldeguer, Collectif Iakeri, Victor Cord'homme**

Du 3 septembre au 24 octobre

Vernissage • **jeudi 3 septembre à partir de 19h**

L'exposition « Où sont nos thunes ? » questionne le pouvoir économique des femmes. Si l'égalité salariale est un droit théorique depuis 1972, dans les faits le compte n'y est pas. L'indépendance financière des femmes n'est toujours pas acquise et influence profondément les relations genrées.

Si les droits citoyens et les droits reproductifs sont des conquêtes que nous devons aux féministes d'hier, le pouvoir économique reste une chasse gardée qui laisse les femmes à l'écart, réduites à contempler le gros gâteau dont elles n'ont encore bien souvent qu'à ramasser les miettes.

Pourquoi les femmes n'aiment-elles pas parler d'argent alors même qu'il est un facteur crucial d'émancipation ? Écartées des carrières valorisées, sous-payées par rapport aux hommes, contraintes de travailler à mi-temps, abonnées au travail invisible et gratuit, découragées quand elles veulent investir, elles constituent 97% des foyers monoparentaux en situation de précarité et héritent de la gestion périlleuse de la pénurie, des fins de mois difficiles et du remboursement des dettes honteuses.

En faisant dialoguer créations artistiques, textes littéraires et objets d'archives, l'exposition se donne pour ambition de briser le tabou de l'argent au travail, en famille, dans l'intimité du couple et jusque dans l'éducation des enfants.

Libérer la parole pour qu'advienne la véritable égalité économique entre hommes et femmes dans une société où naître fille ne nous condamnerait pas d'avance à plus de précarité et d'insécurité financière. Rendez l'argent, on en fera bon usage !



CENTRE
TIGNOUS
D'ART
CONTEM-
PORAIN

MISSIVES.
CHRONIQUES
LITTÉRAIRES
FÉMINISTES

Programmation de l'exposition « Où sont nos thunes », centre Tignous d'art contemporain de Montreuil.

Jeudi 10 septembre à 19h ~ Centre Tignous d'art contemporain

Table ronde avec Amandine Tabutaud et Evelyne Vander Heym

Amandine Tabutaud, docteure en histoire contemporaine et enseignante, est spécialiste de la condition des ouvrières dans le contexte de la désindustrialisation. Elle étudie les effets de la désindustrialisation sur les trajectoires ouvrières dans une perspective genrée. Pour cette table ronde, se trouvera à ses côtés Evelyne Vander-Heym, leadeuse CGT de la grève de l'usine Grandin de 1975, à Montreuil.

Mardi 15 septembre à 19h ~ Théâtre Berthelot foyer

Spectacle "Elles sont au service !"

Un spectacle conçu et interprété par Anne Marenco et Stéphanie Rongéot sur un texte de Fabienne Swiatly. Des instantanés de femmes au travail : elles entretiennent les bureaux, les maisons, les écoles, elles prennent soin des corps, elles accueillent, elles éduquent. Essentielles et invisibles, sans elles tout s'effondre !

Jeudi 17 septembre à 19h30 ~ Libertalia

Rencontre-discussion « Le pouvoir économique des femmes » avec Céline Bessière et Sybille Golac

Celine Bessière et Sybille Golac, autrices du *Le Genre du capital. Comment la famille produit les inégalités* sont sociologues, elles montrent comment les familles jouent un rôle important dans les mécanismes de reproduction sociales du patrimoine, transmis majoritairement aux hommes.

Vendredi 18 septembre à 19h ~ Maisons des femmes Thérèse Clerc de Montreuil.

Atelier texte recréé "texte surprise" en lien avec l'expo "Où sont nos thunes ?"

Pendant une heure, les participant·es ont un défi à relever, celui de restituer collectivement au mot près un extrait d'un roman après l'avoir écouté seulement deux fois. La restitution du texte entendu engendre une recherche dynamique et collective, qui consiste en un jeu de mémoire et d'écriture. Atelier gratuit.

Jeudi 24 septembre à 20h ~ Mont Vénus

Soirée Bookswap autour du thème « Les thunes ! »

Vous souhaitez découvrir de nouveaux textes et partager votre passion de la lecture ? Munissez-vous d'un livre écrit par une femme en lien (de près ou de loin!) avec le thème de l'argent. Il faut accepter de s'en séparer à la fin de l'échange : après tirage au sort, chaque participant.e repart avec un nouveau livre.

Vendredi 25 septembre à 19h ~ Conservatoire

Conférence Titiou Lecoq sur le couple et l'argent

Titulaire d'un DEA de sémiotique, Titiou Lecoq est une journaliste, essayeuse, bloggeuse et féministe spécialisée dans la culture web. Elle tiendra au conservatoire une conférence ouverte sur le thème de l'argent dans le couple.

Samedi 3 octobre – 15h-17h - Centre Tignous d'Art contemporain

Atelier d'initiation au jeu de cartes la Scopa des Amazones, réinventé par les Missives pour questionner de façon ludique les représentations, pour parler féminisme en tapant du poing sur la table. À partir de 6 ans, atelier gratuit.

Mardi 6 octobre : Autothune ton slogan à la Maison des Femmes

Avec Marianne des ateliers d'écriture Les Accents têtus, venez créer vos slogans en lien avec l'argent. Confection de banderoles qui seront mises en place sur les grilles du Centre Tignous le vendredi 9 octobre à 18h avec les participant.e.s, session d'installation.

Vendredi 9 octobre à 19h ~ Centre Tignous d'art contemporain

Visite commentée

Avec Marie Rondou et Lucie Giovanetti co-commissaires de l'exposition.

INFOS PRATIQUES

Accès

Centre Tignous d'Art Contemporain : 116, rue de Paris
93100 Montreuil – M° ligne 9 – Station Robespierre
Entrée libre

Horaires

Le Centre Tignous d'Art Contemporain est ouvert durant les périodes d'exposition :

- mercredi et jeudi de 14h à 18h
- vendredi de 14h à 21h (nocturne)
- samedi de 14h à 19h

Fermé les jours fériés

Contact

cactignous@montreuil.fr
01 71 89 28 00

Agenda & actualité

centretignousdartcontemporain.fr
(icône) Facebook : Centre Tignous d'Art Contemporain
(icône) Instagram : @centre.tignous.a.c
(icône) Twitter : @CentreTignousAC
(icône) LinkedIn : Centre Tignous d'Art Contemporain

Organiser une visite

Scolaires, associations, entreprises : des visites commentées et adaptées sont organisées tous les jours de la semaine (hors ouverture au public).

Contactez le responsable des publics :

01 71 89 27 98 – gilles.baudry@montreuil.fr

Accessibilité

Le Centre Tignous d'Art Contemporain s'engage pour l'accès de tous à la culture. Il est accessible à toutes les personnes en situation de handicap.

PROCHAINE EXPOSITION :

Béton ruban