

Ce neuvième numéro de Tanger Public a été réalisé en partenariat avec Espace 19 Tanger les 10, 11 et 12 juillet 2023.

Il a été accompagné pour sa rédaction par Anne Marenco de l'association Jeunes Pages.

Equipe de rédaction : Bintou, Gaya, Momo et Soukien.

Photo de couverture : Sylvie Laporte
"Le Mur de la Paix" réalisé par Ernesto Novo dans le cadre du budget participatif de la Ville de Paris.

Directrice de publication : Anne Marenco

Remerciements à l'équipe d'Espace 19 Tanger.

Soutenez-nous !

Vous aimez notre journal, vous pouvez nous soutenir: partagez-le, donnez-le à lire ! Vous pouvez venir en chercher des exemplaires à l'Espace 19 Tanger ou le télécharger sur : <https://jeunespages.org/index.php/cette-saison/tanger-public/>

Jeunes Pages
espace d'expressions



TANGER PUBLIC ! n°9



De la suite dans les idées

Le mardi 27 au matin, à Nanterre, le jeune Nahel, 17 ans, est mort, tué par un policier après un refus d'obtempérer. Tué à bout portant.

Suite à cette mort, des émeutes ont éclaté partout en France : pillages de magasins, destructions d'abris bus, incendies de voitures, de poubelles, bâtiments publics vandalisés, tirs de mortiers d'artifice et confrontations avec les forces de l'ordre.

Comme à l'accoutumée, certains médias ont ciblé les jeunes des quartiers dits "populaires" ou "sensibles". Comme à l'accoutumée. En tant qu'habitants et habitantes du quartier Flandre-Aubervilliers on s'est sentis un peu visés.

On s'est posé la question : c'est quoi un quartier "populaire" ? Le notre est mixte, vivant, beau, agréable à vivre, dynamique, hospitalier... Ce serait quoi le contraire de populaire ? Riche ? Bourgeois ? Qu'est-ce qui circule entre les gens dans les "beaux" quartiers ?

Et c'est quoi un quartier "sensible" ? Fragile ? Qui peut péter à tout moment ? Dangereux ? Être sensible, n'est-ce pas être capable d'éprouver des émotions, de l'empathie, de la compassion... Existe-t-il des quartiers "insensibles" ?

Pour ce 9^e numéro, nous avons décidé de nous balader dans notre quartier et d'en faire la carte "sensible".

La Rédaction

15 ans, 500 m²

Un quartier c'est à la fois une géographie et une histoire. Les miennes s'inscrivent dans un périmètre de moins de 500 m².

Rue de Crimée, rue Archereau, rue de l'Ourcq... entre ma maison, mon école maternelle, mon école primaire et mon collège, il y a toujours eu à peine cinq minutes à pied !

J'ai retrouvé les mêmes copains et copines à chaque étape de mon parcours scolaire, immortalisé chaque année par une photo de classe où on nous voit grandir tous ensemble. J'en ai toute une collection !




Ensemble, nous constituons une sorte de grande famille et le collège (qui souffrait selon certains d'une "mauvaise réputation") a été, pour moi, comme une deuxième maison.

Pour la première fois de ma vie, en déménageant dans le 18^e, et en allant au lycée dans le 10^e, je vais franchir une double "frontière". C'est stressant comme de quitter le nid ! C'est un peu la fin de l'enfance. Il va falloir devenir grand !


Gaya

Carte sensible d'un quartier (sensible)



Le collège Michelet

-  La fresque en mosaïques
-  Les frites de la cantine
-  Les récrés des élèves de primaire dans les écoles en face


La bibliothèque de la Cité des Sciences

-  Les rires des copains



Le stade

-  Le vert de la pelouse synthétique
-  Le cuir du ballon
-  Les cris de joie des joueurs

Le 104

-  Les expos d'art contemporain
-  L'odeur des livres neufs de la librairie
-  La musique

Les Orgues de Flandre

-  La cage d'escalier
-  L'enfant qui saute à l'étage au-dessus
-  Une architecture incroyable!

Le café Zoïde

-  Les dessins des enfants
-  Les crêpes et le sirop de fraise
-  La bonne humeur
-  La musique et les chants






La bibliothèque Hergé

-  Magnifique !

Stalingrad

-  Les toxicomen




Les Buttes Chaumont

-  Les arbres
-  L'eau croupie de l'étang
-  Les pique-niques chips / soda
-  Les oiseaux
-  Les voitures

XIXe

LÉGENDE

Emotions

- | Visuelles | | Auditives | | Olfactives | | Gustatives | | | | | |
|-----------|---|-----------|---|------------|--|------------|---|--------|---|-----------|---|
| Bonnes |  | Mauvaises |  | Bonnes |  | Mauvaises |  | Bonnes |  | Mauvaises |  |